

Powerpoint predstavitev

Mladi in glasba



Osnovna navodila:

- Vzgojno-izobraževalna ura je namenjena dijakom 2., 3. in 4. letnika.
- Predvideni čas izvedbe: 90 minut

Cilji vzgojno-izobraževalne ure:

1. Dijak **posluša** glasbene primere in se zave vpliva glasbe na njegove odzive, razpoloženje.

2. Dijak **razmisli** o **prisotnosti** glasbe med mladimi.

3. Dijak **analizira** nekaj osnovnih glasbenih manipulacij.

4. Dijak **spozna** pomen glasbene kulise.



Vir: <http://www.ppt-to-dvd.com/freetemplates/free-music-powerpoint-templates.html>

Z dijaki v dveh skupinah ločeno poslušamo po
EN GLASBENI PRIMER:

Primer 1:
Rammstein

Primer 2:
Vrba



Vir: <http://www.ppt-to-dvd.com/freetemplates/free-music-powerpoint-templates.html>



A) Pogovor in primerjava **OBČUTKOV** ob poslušanju obeh pesmi

Vir: <http://www.ppt-to-dvd.com/freetemplates/free-music-powerpoint-templates.html>

B) SKUPINSKO DELO
(po šest dijakov v skupini)

NALOGA
V skupini odgovorite na vprašanja:
KDAJ, KJE ter **KAKŠNO** glasbo poslušas?

Vir: <http://www.ppt-to-dvd.com/freetemplates/free-music-powerpoint-templates.html>



Manipulacije v glasbi 1.

?? ? ? ? ? ? ?

- Kaj so subliminalna sporočila?

?? ? ? ? ? ?

- Kako delujejo v glasbi?

↳ primer 1

↳ primer 2

sporočila, ki so »podpražna«

poniknejo v poslušalca *pod pragom zavesti*

nenadzorovano vplivajo na poslušalca

Vir: <http://www.ppt-to-dvd.com/freetemplates/free-music-powerpoint-templates.html>

Vodeni pogovor o pomenu glasbene kulise

GLASBENA KULISA

Vir: <http://www.ppt-to-dvd.com/freetemplates/free-music-powerpoint-templates.html>

Priporočljiva gradiva o manipulacijah v glasbi

<http://subliminalmanipulation.blogspot.com>.

www.muzak.com.

<http://www.backmaskonline.com/index.php?page=newrock>.

https://www.zavod-ipf.si/media/64231/koliksna_je_vrednost_javno_predvajane_glasbe_-_uvod.pdf.

Vir: <http://www.ppt-to-dvd.com/freetemplates/free-music-powerpoint-templates.html>

VIRI IN LITERATURA

<http://subliminalmanipulation.blogspot.com/>.

https://www.zavod-ipf.si/media/64231/koliksna_je_vrednost_javno_predvajane_glasbe_-_uvod.pdf.

Vir: <http://www.ppt-to-dvd.com/freetemplates/free-music-powerpoint-templates.html>